

にっしん ヤングフェスタ 2026

大ホールでパフォーマンスする出演団体を募集します！

「やってみたい！」を応援する文化芸術フェスティバル

にっしんヤングフェスタは、
子どもたちに「経験と自信につながる成果発表の場」と
「様々なジャンルの文化芸術に触れる場を提供し、
豊かな心や感性を育むことを目的に開催しています。



募集
締切

令和8年7月10日(金)まで

開催
概要

開催日: 令和8年12月6日(日)

時間: 10:00~18:00(予定)

会場: にっしんマスプロ市民会館
大ホール

募集ジャンル



ダンス・バレエ



ヒップホップ
よさこい



チア



楽器演奏



歌・和楽器



伝統芸能



武道



その他パフォーマンス

募集内容

一般枠

- 出演者が5人以上の団体
- 出演者のうち、市内在住・在学・在園者の割合が3割以上
- 15分以内の舞台発表ができる団体

チャレンジ枠

- 一般枠の要件を満たしていないが、市内を拠点に活動し、市民が1人以上いる団体
- 出演者が3人以上の団体
- 5分以内の舞台発表ができる団体



※両枠とも出演できるのは25歳以下(大学生以下)のみです。

※指導者・保護者は出演できません。

※申込みは1団体につき1件までです。

申込み
方法

右記、二次元フォーム
またはにっしんマスプロ市民会館窓口にて(選考制)



参加団体による実行委員会
運営します☆



主催 日進市教育委員会 運営 日進アシスト(株) (にっしんマスプロ市民会館指定管理者)

問合せ 日進マスプロ市民会館 (日進市民会館) 8:30~21:00 (月曜休館※祝日を除く)
TEL: 0561-72-0955 MAIL: kaikan@nissin-assist.co.jp

にっしんヤングフェスタ2026 出演団体募集要項

～にっしんヤングフェスタは、次の目的で開催します～

- ・経験と自信につながる成果発表の場と、様々なジャンルの文化芸術に触れる場を子どもたちに提供し、豊かな心や感性を育むこと。
- ・子どもたちのやってみたい気持ちを後押しし、文化活動の裾野を拡げること。

1 出演要件

以下（１）（２）（３）のすべてを満たすこと。

（１）以下の一般枠の要件①～③すべてに該当すること。

【一般枠】

- ①出演者が５人以上の団体
- ②出演者のうち、市内在住・在学・在園者の割合が３割以上
- ③15分以内の舞台発表できる演目

～一般枠に該当しない団体へ～

市民メンバーを増やしたい小規模団体を応援する「チャレンジ枠」を設けます。
以下の要件①～③すべてに該当すると出演ができます。

【チャレンジ枠】

- ①一般枠の要件を満たすことができないが、市内を拠点に活動していて、市民がひとり以上いる団体
- ②3人以上の団体
- ③5分以内の舞台発表できる演目

※両枠とも、出演できるのは25歳以下（大学生以下）のみです。

指導者、保護者にあたる方は出演できません。

※ひとつの団体から申込みできるのは1枠までです。同住所の団体から複数枠を申込みすることはできません。

（２）にっしんヤングフェスタ2026実行委員会に加盟すること。

※実行委員を各団体より1～2名選出していただきます。（代表者の兼任可）

実行委員には企画、運営、PR、公演当日のお手伝いをしていただきます。

公演当日のお手伝いは、観客整理、舞台転換補助、舞台裏での団体誘導等です。

※実行委員は会議への出席が「必須」となります。

会議日程は別紙「にっしんヤングフェスタ2026実行委員会スケジュール」
をご参照ください。

会議では重要な事項を決めていくため欠席・遅刻・早退のないようお願いします。

※実行委員会の会則を市民会館HP(右記二次元コード)より
ご確認ください。



（３）「舞台業者との打合せ」および「リハーサル」に参加すること。

※日程は裏面「にっしんヤングフェスタ2026実行委員会スケジュール」をご参照ください。

2 出演団体数について

【一般枠】 17団体

【チャレンジ枠】 3団体

申込多数の場合は以下のようにします。

①一般枠の出演時間を短縮して調整（各団体 10 分以内までに短縮）

② ①をしても終演時間を大幅に超える場合

【一般枠】 申込団体のうち、市内在住・在学・在園・在勤者の割合が8割以上の団体を優先的に受け入れます。その後、3割以上8割未満の団体で、残枠を抽選します。

【チャレンジ枠】 市民の割合が多い団体から優先的に3団体受け入れます。

3 留意事項

- (1) ピアノ、バレエマットは設置しますが、反響板は設置しません。演技・演奏などで必要となる機材等は、各自で準備してください。
- (2) 写真撮影については原則禁止しません。ただし、座席の前何列かを立ち入り禁止にする等の盗撮防止策を取る場合があります。
- (3) 使用楽曲に係る著作権については、各団体で適切な手続きをお願いします。適切な処理がされておらず、後日著作権使用料等が発生した場合は、各団体で責任を負っていただきますのでご注意ください。
- (4) 実行委員会での協議の結果、内容が変更となる場合があります。

留意事項に協力いただけない場合は、参加をご遠慮いただくことがありますので、ご了承ください。

4 体験会への協力について

今回のヤングフェスタでは、来場した子どもたちのやってみたい気持ちを応援する「やってみよう体験会」を開催予定です。出演団体の中で、体験会を担当いただける団体を募集します！

場所：各団体の練習スタジオ

時間：ヤングフェスタ終了後、2 カ月以内の各団体の任意の時間

対象者：未経験の子ども

（事前申込制。ヤングフェスタ当日に申込み用二次元コードを配布します。）

内容例：ダンスのステップを体験してみよう、和太鼓をたたいてみよう、よさこいの衣装を着て踊り体験など

※1 月の反省会にて、「やってみよう体験会」の報告をしていただきます。

5 申込方法

募集要項をご確認のうえ、別紙「出演団体申込書」と「出演者名簿」を以下いずれかの方法でご提出ください。（市 HP からダウンロード可）

- 1 窓口：にっしんマスプロ市民会館（日進市民会館）窓口
- 2 FAX：0561-72-0958（にっしんマスプロ市民会館あて）
- 3 メール：kaikan@nissin-assist.co.jp
- 4 専用申込みフォーム：

<https://forms.gle/VKUdP7PGLv5UExwUA>

にっしんヤングフェスタ2026実行委員会スケジュール

ヤングフェスタ開催日 令和8年12月6日（日） 市民会館大ホール

	内容	日程	場所
	【出演申込】 申込書 出演者名簿 を提出	7月10日（金）までに	にっしんマスプロ市民会館
第1回実行委員会	プログラム順決定 リハーサル順決定 楽屋割検討	9月9日（水） 午後2時～	にっしんマスプロ市民会館 3F会議室
	【提出物】 プログラムの演目 （ちらし掲載用）	9月16日（水）までに	にっしんマスプロ市民会館
第2回実行委員会	楽屋割決定 音響照明打合せ順決定 ちらし原稿の確認	10月7日（水） 午後2時～	にっしんマスプロ市民会館 3F会議室
	【提出物】 出演調書	10月7日（水）までに	にっしんマスプロ市民会館
第3回実行委員会	タイムテーブル配布 当日の役割分担決定 ちらし、駐車券配布	11月4日（水） 午後2時～	にっしんマスプロ市民会館 3F会議室
	【提出物】 団体紹介文	11月4日（水）までに	にっしんマスプロ市民会館
舞台業者との打合せ	音響照明内容の打ち合わせ ※出演調書、音源を会館に提出	11月12日（木） 11月13日（金） ※午前9時30分～午後8時50 分で実施。 ※1団体45分。 ※割当は第2回実行委員会 で決定	にっしんマスプロ市民会館
リハーサル	舞台でのリハーサル	12月4日（金） 12月5日（土） ※午前9時30分～午後8時50 分で実施。 ※1団体1時間以内。 ※割当は第1回実行委員会 で決定	にっしんマスプロ市民会館 大ホール 控室は展示ホール・小ホール
本番		12月6日（日） 午前10時～午後4時予定	にっしんマスプロ市民会館 全館
第4回実行委員会 （反省会）	今回の反省、意見交換 次回開催予定など	令和9年1月27日（水） 午後2時～	にっしんマスプロ市民会館 3F会議室

※ 必要に応じて、追加・変更します。